

PODYPLOMOWE STUDIUM MUZEALNICZE
I SEMESTR / 2020-2021

I SESJA: 6,7,8 marca 2020

6 marca, sala A; Audytorium Maximum UW, Krakowskie Przedmieście 26/28

10.00-12.00	dr Grażyna Bastek (MNW)	Spotkanie organizacyjne
12.30-16.00	prof. Wojciech Szafrąński (UAM w Poznaniu)	Muzea a rynek sztuki, cz. 1

7 marca, sala 107; dawny BUW, Krakowskie Przedmieście 26/28

10-13	Joanna Grzonkowska (NIMOZ)	Muzealnictwo polskie w polityce kulturalnej państwa (na przykładzie działalności Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów)
13.30– 16.00	dr Monika Kuhnke (MSZ)	Historia grabieży wojennej dzieł sztuki na ziemiach Polski i aktualne problemy związane z restytucją zabytków

8 marca, sala 106; dawny BUW, Krakowskie Przedmieście 26/28

9.00-13.00	Aleksandra Jach	Z perspektywy kuratorki wystaw: wystawy historyczne realizowane w MS w Łodzi (<i>Oczy szukają głowy do zamieszkania, Superorganizm, Eisenstein</i>)
------------	-----------------	---

II SESJA: 3, 4, 5 kwietnia 2020

3 kwietnia, sala kinowa Zamku Królewskiego w Warszawie

10-11	prof. Andrzej Rottermund	Istotne problemy muzeum XX wieku. Definicja. Turystyka masowa. Muzea prywatne. Boom budowlany i inne.
12-16	dr Monika Stobiecka (Artes Liberales UW)	Historia muzeów (muzea sztuki, archeologiczne, etnograficzne, historyczne, historii naturalnej i inne)

4 kwietnia, sala 107; dawny BUW, Krakowskie Przedmieście 26/28

10.00-16.00	dr Monika Stobiecka (Artes Liberales UW)	Nowa muzeologia (historia, teoria, przedstawiciele)
-------------	---	--

5 kwietnia, sala 106; dawny BUW, Krakowskie Przedmieście 26/28

9.00-13.00	prof. Anna Ziębińska-Witek (UMCS w Lublinie)	Muzea historyczne w XXI w. Funkcje, strategie wystawiennicze, analizy przykładów
------------	---	---

III SESJA: 29, 30, 31 maja 2020

29 maja, sala kinowa Zamku Królewskiego w Warszawie

10.00-16.00	prof. Łukasz Gawęł (UJ, MNW)	Zarządzanie organizacjami w publicznym sektorze kultury
-------------	---------------------------------	---

30 maja, Muzeum Narodowe w Warszawie, wystawa *Polska. Siła obrazu*

10.00-16.00	dr hab. Agnieszka Rosales-Rodriguez (MNW, UW) Iwona Danielewicz (MNW)	Oprowadzanie po wystawie: <i>Polska. Siła obrazu</i> . Koncepcja merytoryczna i kulisy projektu. Problemy ekspozycyjne. Wersja francuska w Louvre-Lens i dla polskiej publiczności w MNW
-------------	--	---

31 maja, sala kinowa Zamku Królewskiego w Warszawie

9.00-13.00	prof. Maria Poprzęcka (Artes Liberales UW)	Wielkie muzea dawniej i dzisiaj, cz. 1 Louvre. Louvre-Lens i Louvre Abu-Dhabi
------------	---	--

IV SESJA: 19, 20, 21 czerwca 2020

19 czerwca, sala kinowa Zamku Królewskiego w Warszawie

10.00-16.00	prof. Anna Ziębińska-Witek (UMCS w Lublinie)	Muzea Zagłady. Historia, typy, sposoby reprezentacji traumy
-------------	---	--

20 czerwca, sala 107; dawny BUW, Krakowskie Przedmieście 26/28

10.00-16.00	prof. Anna Ziębińska-Witek (UMCS w Lublinie)	Komunizm w przestrzeniach muzealnych (Polska i Europa Środkowo- Wschodnia)
-------------	---	--

21 czerwca, sala 106; dawny BUW, Krakowskie Przedmieście 26/28

9.00-13.00	dr Monika Stobiecka (Artes Liberales UW)	Muzea a paradygmaty nowej humanistyki.
------------	---	--