



UCHWAŁA NR 7 RADY DYDAKTYCZNEJ na kierunku HISTORIA SZTUKI UW

z dnia 30 września 2020 r.

w sprawie zasad egzaminowania i oceniania na kierunku Historia Sztuki

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190) rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

1. Podaje się szczegółowe zasady egzaminowania i oceniania na kierunku Historia sztuki.
2. Zasady, o których mowa w ust. 1, stanowią załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

1. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1.10.2020 r.

Przewodniczący Rady Dydaktycznej

Prof. dr hab. Andrzej Pieńkos

Załącznik do uchwały nr 7 Rady Dydaktycznej na kierunku Historia Sztuki UW z dnia 30 września 2020 r. w sprawie zasad egzaminowania i oceniania na kierunku Historia Sztuki

RAMOWE ZASADY PRZEPROWADZANIA EGZAMINÓW I OCENIANIA NA KIERUNKU *HISTORIA SZTUKI* na UW

Ramowe zasady przeprowadzania egzaminów i zaliczeń

§ 1

1. Osobami przeprowadzającymi egzaminy i zaliczenia, zwanymi dalej „egzaminatorami”, są wykładowcy prowadzący dane zajęcia kończące się egzaminem lub zaliczeniem.
2. Egzamin z obozu terenowego II roku studiów licencjackich przeprowadza koordynator obozu we współpracy z osobami współprowadzącymi zajęcia w trakcie obozu.
3. W wyjątkowych wypadkach, na umotywowany wniosek egzaminatora lub studenta, za zgodą KJD, może uczestniczyć podczas egzaminu ustnego inna osoba na prawach obserwatora.

§ 2

1. Terminy wszystkich egzaminów i zaliczeń ogłaszane są najpóźniej dwa tygodnie przed początkiem sesji egzaminacyjnej na stronie internetowej Instytutu Historii Sztuki.
2. Egzaminator ma możliwość zorganizować na prośbę studentów pierwszy termin egzaminu przed rozpoczęciem sesji egzaminacyjnej, tak zwany „zerowy”. Podejście do terminu „zerowego” oznacza wykorzystanie jednego z dwóch podejść przysługujących studentowi.
3. Forma i procedura przeprowadzenia egzaminu lub zaliczenia ogłaszana jest studentom na pierwszych zajęciach z danego przedmiotu w semestrze, znajduje się też w formie pisemnej w opisie przedmiotu (sylabusie) w systemie USOSweb.

§ 3

1. Egzaminator ma obowiązek ogłosić wyniki egzaminu przez wpisanie ocen do protokołu w systemie USOSweb w terminie do dwóch tygodni od daty egzaminu.
2. Egzaminy pisemne przechowywane są przez egzaminatorów przez rok od daty egzaminu, a następnie są niszczone.

§ 4

1. Prawo do przystąpienia do egzaminu poprawkowego ma student, który w pierwszym terminie uzyskał ocenę niedostateczną lub nie przystąpił do egzaminu.
2. Nieobecność na egzaminie spowodowaną chorobą należy usprawiedliwić w formie podania do KJD z załączonym zwolnieniem lekarskim, w terminie do 7 dni od

końcowej daty zwolnienia. Usprawiedliwienie nieobecności oznacza zachowanie dwóch terminów egzaminu.

§ 5

1. Rada Dydaktyczna analizuje przebieg i wyniki sesji egzaminacyjnej (w tym terminowość podawania wyników) wraz z osobami kierującymi studiami na kierunku historia sztuki. Analiza przeprowadzana jest nie później niż trzy tygodnie od zakończenia sesji poprawkowej danego semestru, chyba że wcześniej wpłynie zażalenie od jednej ze stron procesu egzaminacyjnego.