



## **UCHWAŁA NR 8 RADY DYDAKTYCZNEJ na kierunku HISTORIA SZTUKI UW**

z dnia 26 listopada 2020 r.

### **w sprawie zasad odbywania obowiązkowych praktyk na kierunku Historia sztuki i monitorowania procesu ich realizacji**

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190) rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

#### **§ 1**

1. Podaje się szczegółowe zasady dotyczące przewidzianych w programie studiów obowiązkowych praktyk na kierunku Historia sztuki i monitorowania procesu ich realizacji.
2. Zasady, o których mowa w ust. 1, stanowią załącznik do niniejszej uchwały.

#### **§ 2**

1. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Dydaktycznej

Prof. dr hab. Andrzej Pieńkos

**ZAŁĄCZNIK DO UCHWAŁY NR 8 W SPRAWIE ZASAD ODBYWANIA  
OBOWIĄZKOWYCH PRAKTYK NA KIERUNKU *HISTORIA SZTUKI*  
I MONITOROWANIA PROCESU ICH REALIZACJI**

**§ 1**

1. Studenckie praktyki zawodowe są obowiązkowe dla studentów stacjonarnych studiów licencjackich i wynikają z programu studiów na Wydziale Nauk o Kulturze i Sztuce, na kierunku historia sztuki. Minimalny okres trwania praktyk wynosi dwa tygodnie, co jest odpowiednikiem 60 godzin. Za zaliczenie praktyk studenci otrzymują 4 punkty ECTS.

**§ 2**

1. Praktyki można odbywać na Uniwersytecie Warszawskim, a także w instytucjach kultury, w szczególności: muzeach, galeriach, urzędach konserwatorskich, pracowniach konserwatorskich, instytucjach naukowo-badawczych, domach aukcyjnych, regionalnych domach kultury, firmach art-konsultingowych.
2. Wybór instytucji oraz charakter praktyk powinien być uzgodniony z opiekunem praktyk.

**§ 3**

1. Za nadzór nad organizacją i przebiegiem praktyk odpowiada opiekun praktyk, powołany na początku każdej kadencji władz Instytutu Historii Sztuki przez Kierownika jednostki dydaktycznej.
2. Opiekun praktyk ściśle współpracuje z Radą Dydaktyczną w zakresie dokonywania oceny praktyk, w szczególności przeprowadza przegląd wyników ewaluacji praktyk zawodowych przez studentów oraz opinii podmiotów, w których odbywają się praktyki. Na koniec roku akademickiego przedstawia Radzie do zatwierdzenia sprawozdanie roczne.

**§ 4**

1. Wzory dokumentów regulujących odbywanie praktyk, w oparciu o wzory uczelniane, ustala i ogłasza Kierownik studiów. Wymagane są:
  - 1) porozumienie w sprawie organizacji praktyk;
  - 2) skierowanie na praktyki;
  - 3) ramowy program praktyki;
  - 4) zgłoszenie do ubezpieczenia NNW;
  - 5) zaświadczenie o odbyciu praktyki.

**§ 5**

1. Rada raz w roku akademickim dokonuje przeglądu listy instytucji współpracujących, w których studenci historii sztuki realizują praktyki.

## § 6

1. Kierownik studiów obowiązany jest do powiadomienia Przewodniczącego Rady Dydaktycznej o każdym zamiarze dokonania zmian w programie studiów, w tym zmian w punktacji ECTS, w związku z koniecznością zaplanowania odpowiednich korekt w odniesieniu do praktyk zawodowych.