

OT st. niestacj. 24-28 V 2021

Mazowsze i Warszawa

Bibliografia:

Średniowiecze

- Sztuka polska przedromańska i romańska*, red. Michał Walicki, Warszawa 1970.
Zygmunt Świechowski, *Architektura romańska w Polsce*, Warszawa 2000.
Teresa Mroczo, *Czerwińsk romański*, Warszawa 1970.
Robert M. Kunkel, *Architektura gotycka na Mazowszu*, Warszawa 2006.
Skarby epoki Piastów, red. Joanna Ziętkiewicz-Kos, Zamek Królewski na Wawelu, II–V 2020, kat. wyst.

Epoka nowożytna

- Kultura artystyczna Warszawy XVII–XXI w. Studia* pod redakcją Z. Michalczyka, A. Pieńkosa i M. Wardzyńskiego, Warszawa 2010.
Poza Warszawą, t. 1: *Arcydziela plastyki dawnej XII–XVIII wieku w świątyniach i rezydencjach Mazowsza*, red. M. Wardzyński, wyd. Mazowiecki Instytut Kultury, Warszawa 2018.
M. Wardzyński, *Sztuka nowożytna na Mazowszu. Zarys problematyki*, [w:] *Dzieje Mazowsza*, t. II: *Lata 1527–1795*, red. J. Tyszkiewicz, Pułtusk 2015, s. 629–731.
J. Starzyński, *Wilanów. Dzieje budowy pałacu za Jana III*, Warszawa 1976.
W. Fijałkowski, *Wilanów. Rezydencja króla zwycięzcy*, Warszawa 1983.
M. Karpowicz, *Sztuka Warszawy czasów Jana III*, Warszawa 1986.
K. Guttmejer, M. Karpowicz, P. Wątroba, *Kościół Bernardynów na Czerniakowie. Dzieło, artyści i projekty Tylmana z Gameren*, Warszawa 2013.

Epoka nowoczesna i współczesność

- Arkadia Heleny Radziwiłłowej: studium historyczne*, red. Włodzimierz Piwkowski, Warszawa 1998.
P. Cieślak, *Pamięć i wdzięczność: historia parafii Matki Bożej Nieustającej Pomocy na Saskiej Kępie: jubileusz 75-lecia parafii 1938-2013*, Warszawa 2013.
Hanna Faryna-Paszkiwicz, *Saska Kępa*, Warszawa 2001.
Anna Ekielska-Mardal, *Rezydencja oświeceniowa Pałac Wilanowski w czasach Stanisława Kostki Potockiego*, w: *Muzea – rezydencje w Polsce*. Materiały sesji naukowej zorganizowanej w Muzeum Zamoyskich w Kozłówce, Kozłówka 2004, s. 165-177.
Grand Tour. Narodziny kolekcji Stanisława Kostki Potockiego, red. Paweł Jaskanis, kat. wyst. w Muzeum Pałacu w Wilanowie, Warszawa 2006.
Łukasz Hejman, *Nowy Żoliborz 1918-1939 : architektura, urbanistyka*, Warszawa 1976.
Marta Leśniakowska, *Architektura w Warszawie. Lata 1918-1939*, Warszawa 2000.
Marta Leśniakowska, *Architektura w Warszawie. Lata 1945-1965*, Warszawa 2003.
Andrzej Majdowski, *Budownictwo kościelne w twórczości projektowej J.P. Dziekońskiego 1844-1927*, Warszawa 1995.
Andrzej Majdowski, *Z dziejów budowy kościoła pw. świętych Michała i Floriana*, w: *Świątynie prawego brzegu. Kościół katolicki w dziejach prawobrzeżnej Warszawy*, Warszawa 2009.

Maria Piechotkowa - sto lat, oprac. K. Madoń-Mitzner, Warszawa 2020. (pozycja dostępna online: [https://dsh.waw.pl/media/Piechotkowie_broszura/dsh - broszura podglad - piechotkowie - .pdf](https://dsh.waw.pl/media/Piechotkowie_broszura/dsh_-_broszura_podglad_-_piechotkowie_-_pdf))

Na prawym brzegu : dziedzictwo kulturowe warszawskiej Pragi : materiały sesji, Warszawa, grudzień 2005, red. Zbigniew Michalczyk, Warszawa 2006.

Nieborów : mazowiecka rezydencja Radziwiłłów, red. Włodzimierz Piwkowski, Warszawa 2005.

Joanna Polanowska, *Stanisław Kostka Potocki. Twórczość architekta amatora...*, Warszawa 2009.

Poza Warszawą, red. Andrzej Pieńkos, Michał Wardzyński, t. 2, *Arcydzieła plastyki XIX-XX wieku w świątyniach i rezydencjach Mazowsza*, red. Andrzej Pieńkos, Warszawa 2019 (eseje o Arkadii i Płocku).

PRA: ilustrowany atlas architektury Pragi, tekst M. Czeredys, E. Ziajkowska, projekt M. Piwowar, Warszawa 2020.

SAS: ilustrowany atlas architektury Saskiej Kępy, tekst G. Piątek, J. Trybuś, projekt M. Piwowar, Warszawa 2020.

ŻOL: ilustrowany atlas architektury Żoliborza, koncepcja i projekt M. Piwowar, tekst M. Krasucki, M. Powalisz, Warszawa 2019.

Jarosław Zieliński, *Bielany : przewodnik historyczny*, Warszawa 2015 (pozycja dostępna online: <http://mbc.cyfrowemazowsze.pl/dlibra/docmetadata?id=58684&from=publication>)