

PODYPLOMOWE STUDIUM MUZEALNICZE 2023/24

II semestr

I SESJA: 15, 16, 17 marzec 2024

15 marca, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10:00-12.15	Katarzyna Liwak Muzeum Warszawy	Potrzeby obecnych i potencjalnych widzów muzeów
13.15-16.00		Edukacja muzealna wobec współczesnych wyzwań - edukacja obywatelska, inkluzywne, społeczna, równościowa

16 marca, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-12.15			dr Beata Nessel-Łukasik Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej	Muzeum a społeczności lokalne
13.15.-16.00				Model muzeum partycypacyjnego a inne modele zarządzania instytucją kultury

17 marca, 10. 00 – 14. 00; Muzeum Wojska Polskiego

10.00- 11.45	Jarosław Godlewski	Oprowadzanie po budynku – założenia, organizacja i eksploatacja
12.15-14.00	Michał Pacut	Oprowadzenie po czasowej ekspozycji „1000 lat oręża polskiego” – założenia i realizacja

II SESJA: 12, 13, 14 kwietnia 2024

12 kwietnia, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-12.15	dr Marianna Otmianowska Łazienki Królewskie w Warszawie	Społeczna odpowiedzialność edukacji muzealnej – perspektywa lokalna i międzynarodowa
13.15-16.00		Podstawy „design thinking”. Kreatywne myślenie i działanie w grupie projektowej

13 kwietnia, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-12.15	prof. Antoni Ziemia Uniwersytet Warszawski	Rijksmuseum w Amsterdamzie
13.15-16.00	Katarzyna Liwak-Rybak Muzeum Warszawy	To jest proces – włączanie publiczności międzynarodowej w działania instytucji kultury

14 kwietnia, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-11.45	Barbara Gołębiowska Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie w Warszawie	Pytamy, poznajemy, rozmawiamy, marzymy. Potencjał edukacji historycznej w muzeach
12.15-14.00	Aleksandra Grzegorek Muzeum Narodowe w Warszawie	Wolontariat w muzeach

III SESJA 10, 11, 12 maj 2024

10 maja, Muzeum Marii Skłodowskiej Curie i Muzeum Warszawy

10.00-13.30	Barbara Gołębiowska Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie	Interpretacja dziedzictwa Wizyta w Muzeum Muzeum Marii Skłodowskiej-Curie
14.00-16.00	Katarzyna Liwak-Rybak Muzeum Warszawy	Wystawa „Rzeczy warszawskie” w Muzeum Warszawy – wyzwanie czy odpowiedź na potrzebę wyboru własnej ścieżki zwiedzania?

11 maja, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-16.00	Aleksandra Długołęcka Anna Szałas	Muzea w mediach społecznościowych
-------------	--------------------------------------	-----------------------------------

12 maja, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-14.00	Marcin Matuszewski Muzeum Narodowe w Warszawie	Muzeum dostępne, czyli jakie? Ustawa o zapewnienui dostępności a wydarzenia muzealne Muzeum dla osób z różnymi formami niepełnosprawności Muzeum dla ludzi, ludzie dla muzeum. Projekty partycypacyjne w edukacji muzealnej
-------------	--	---

IV SESJA: 7, 8, 9 czerwca 2024**7 czerwca, sala 106 BUW, Kampus Główny UW**

10.00-12.15	Ewa Frąckowiak Marcin Romeyko-Hurko Muzeum Narodowe w Warszawie	Partycypacja pracownicza w muzeach. Podstawy prawne i dobre praktyki.
13.15-16.00	dr Anna Pięcińska	Audiodeskrypcja jako sposób udostępniania kultury wizualnej osobom z dysfunkcjami wzroku

8 czerwca, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-12.15	Monika Michałek Muzeum Warszawy	Jak mówić, aby zaciekawiać - alternatywne formy narracji w muzeum
13.15-16.00	Małgorzata Wincenciak	Kiedy 2+2=5. Po co nam dobra współpraca w zespole

9 czerwca, sala 106 BUW, Kampus Główny UW

10.00-14.00	Katarzyna Liwak-Rybak	Praca zespołowa w muzeach Techniki komunikacyjne
-------------	-----------------------	---