

PLAN ZAJĘĆ IHS UW, ROK.AKAD. 2024/2025, SEMESTR ZIMOWY – III rok I stopnia

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK				
		sala			sala			sala			sala			sala		
9.45-11.15			9.45-11.15			9.45-11.15			9.45-11.15			9.45-11.15 Seminarium lic. (N) dr J. Balisz-Schmelz				
11.30-13.00 Seminarium lic. (D) dr K. Mroziewicz		S 2.06	11.30-13.00 Realizm i nowe media, dr hab. M. Lachowski		K 2.03	11.30-13.00 Seminarium lic. (D) dr R. Sulewska dr M. Smoliński		S 108	11.30-13.00 Seminarium lic. (N) Dr K. Dworniczak		S 2.03	11.30-13.00 Historia sztuki współczesnej powszechnej dr J. Balisz-Schmelz		W 108		
13.15-14.45						13.15-14.45 Historia sztuki nowoczesnej powszechnej, dr hab. A. Lajus, prof. I. Luba			W 108	13.15-14.45 Historia sztuki nowoczesnej powszechnej, dr hab. M. Czapelski		W 105	13.15-14.45			
15.00-16.30 Narodziny nowoczesnego muzeum, prof. A. Pieńkos		K 2.03				15.00-16.30				15.00-16.30 Seminarium lic. (D) dr M. Herman		S 0.10	15.00-16.30 Dialogi. Malarstwo polskie XIX w., dr hab. A. Rosales Rodríguez		K MNW	
16.45-18.15			16.45-18.15 Historia sztuki nowoczesnej polskiej dr hab. M. Czapelski			W 108	16.45-18.15				16.45-18.15 Realizm i nowe media, prof. M. Lachowski			16.45-18.15		

sale 0.10, 1.03, 2.03, 2.06 – siedziba IHS, budynek porektorski

sale 108, 206 – budynek WNKS (Kampus Główny)

sala 105 - stary BUW (Kampus Główny)

MNW – Muzeum Narodowe

ĆW – ćwiczenia

K – konwersatorium

S – seminarium

W- wykład