

PLAN ZAJĘĆ IHS UW, ROK.AKAD. 2024/2025 SEMESTR LETNI – III rok I stopnia

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
	sala			sala			sala			sala			sala	
9.45-11.15 Współczesna sztuka amerykańska, dr W. Szymański	K	2.06	9.45-11.15			9.45-11.15			9.45-11.15			9.45-11.15 Seminarium lic. (N) dr J. Balisz-Schmelz	S	108
11.30-13.00 Seminarium lic. (D) dr K. Mroziewicz	S	2.06	11.30-13.00			11.30-13.00 Seminarium lic. (D) dr R. Sulewska, dr M. Smoliński	S	108	11.30-13.00 Seminarium lic. (N) dr K. Dworniczak	S	2.03	11.30-13.00 W kręgu okultystycznego modernizmu dr J. Balisz-Schmelz	K	108
13.15-14.45			13.15-14.45			13.15-14.45 Historia sztuki nowoczesnej polskiej, prof. I. Luba (2. połowa semestru)	W	108	13.15-14.45 Karnawał. James Ensor i Witold Wojtkiewicz, prof. A. Lajus	K	0.10	13.15-14.45 Historia sztuki współczesnej polskiej, prof. M. Lachowski	W	108
15.00-16.30 Wokół I wojny światowej, dr W. Szymański	K	2.03	15.00-16.30			15.00-16.30 „Kompozycja przestrzeni” życia artystycznego II RP, prof. I. Luba	K	2.03	15.00-16.30 Seminarium lic. (D) dr M. Herman	S	0.10	15.00-16.30 Sztuka portretowania, portrety w sztuce w nowoczesności z różnych perspektyw kulturowo-artystycznych, dr M. Czekanowska-Gutman	K	2.06
16.45-18.15 Pracownia – warsztat i przestrzeń tworzenia, prof. A. Pieńkos	K	2.06	16.45-18.15 Historia sztuki nowoczesnej polskiej prof. A. Lajus (1. połowa semestru)	W	106	16.45-18.15			16.45-18.15			16.45-18.15		

sale 0.10, 1.03, 2.03, 2.06 – siedziba IHS, budynek porektorski; sale 108, 206 – budynek WNKS (Kampus Główny); sala 105 - stary BUW (Kampus Główny) MNW – Muzeum Narodowe, K – konwersatorium, S – seminarium, W- wykład, CW – ćwiczenia