

PLAN ZAJĘĆ IHS UW, ROK. AKAD. 2025/2026, SEMESTR LETNI– II ROK STUDIÓW II STOPNIA

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
sala			sala			sala			sala			sala		
9.45-11.15 Figurae eburneae. Kość słoniowa jako medium rzeźby i luksusowych wyrobów rzemiosła w Europie doby nowożytnej, prof. M. Wardzyński	WE	0.10	9.45-11.15			9.45-11.15 Sztuka w literaturze, prof. I. Luba	SP	2.03	9.45-11.15 Seminarium wyższe (N), prof. G. Świtek	S	105	9.15–10.45 Seminarium magisterskie (D), prof. M. Wardzyński	S	0.10
	WE	1.03											S	2.03
Ikonografia nowoczesnej sztuki żydowskiej, dr M. Czekanowska-Gutman			11.30-13.00 Sztuka i polityka, czyli Ikonografia Rzeczypospolitej, prof. W. Tygielski			11.30-13.00			11.30-13.00 Seminarium magisterskie (N), prof. I. Luba	S	2.06	11.30-13.00 Jak budowano średniowieczne katedry, prof. J. Adamski	WE	2.06
	WE	106		WE / OG UN	105									
Sztuka masowego zasięgu. Grafika użytkowa w PRL, dr P. Kułak	WE	106	13.15-14.45 Seminarium magisterskie (D), prof. W. Tygielski	S	1.03	13.15-14.45			13.15-14.45 Sztuka nowoczesna wobec sacrum, prof. I. Luba	SP	2.06	13.15-14.45 Muzeum i feminizm, prof. A. Jakubowska	SP	0.10
				SP	2.03					SP	0.10			
Polskie obrazy historyczne z historykiem oglądane, prof. W. Tygielski	SP	1.03	Trzy czwarte wieku. Architektura polska i jej międzynarodowe konteksty w czasach II RP i PRL, dr hab. M. Czapelski											

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
sala			sala			sala			sala			sala		
15.00-16.30			15.00-16.30 Seminarium magisterskie (N), dr hab. M. Czapelski	S	2.03	15.00-16.30			15.00-16.30 Współczesne metody historii sztuki, gr I, dr J. Balisz-Schmelz	ĆW	1.03	15.00-16.30 Seminarium magisterskie (D), prof. G. Jurkowlaniec	S	0.10
									Seminarium magisterskie (N), prof. A. Lajus	S	2.03	Seminarium magisterskie (N), prof. A. Jakubowska	S	1.03
16.45-18.15 Seminarium magisterskie (N), prof. R. Kasperowicz	S	108	16.45-18.15 Seminarium magist. (D), prof. A. Sulikowska-Belczow ska	S	2.03	16.45-18.15			16.45-18.15 Współczesne metody historii sztuki, gr II, dr J. Balisz-Schmelz	ĆW	1.03	16.45-18.15		
			Sztuka i architektura islamu, dr M. Pinker	WE	1.03				Symbolizm w sztuce europejskiej, dr hab. A. Lajus	SP	2.03			
18.30-20.00			18.30-20.00			18.30-20.00			18.30-20.00			18.30-20.00		

sale 0.10, 1.03, 2.03, 2.06 – siedziba IHS, budynek porektorski

sale 108, 206 – siedziba WNKS

sala 105, 106 - stary BUW

MNW – Muzeum Narodowe

W – wykład

ĆW – ćwiczenia

K – konwersatorium

KK – zajęcia z historii kultury