

**PLAN ZAJĘĆ IHS UW, ROK. AKAD. 2025/2026, SEMESTR ZIMOWY – II ROK STUDIÓW II STOPNIA**

| PONIEDZIAŁEK                                                                                                                                |              |                 | WTOREK                                                                                                                                                               |              |                  | ŚRODA                                                          |              |     | CZWARTEK                                                                                                                                |    |      | PIĄTEK                                                                                                                                   |    |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|----------------------------------------------------------------|--------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|
| sala                                                                                                                                        |              |                 | sala                                                                                                                                                                 |              |                  | sala                                                           |              |     | sala                                                                                                                                    |    |      | sala                                                                                                                                     |    |      |
| <b>9.45-11.15</b>                                                                                                                           |              |                 | <b>9.45-11.15</b><br>Rzym w kulturze polskiej, prof. W. Tygielski                                                                                                    | WE           | 1.03             | <b>9.45-11.15</b><br>Art Exhibition Histories, prof. G. Świtek | WE / O G U N | 105 | <b>9.45-11.15</b><br>Seminarium wyższe (N), prof. G. Świtek                                                                             | S  | 105  | <b>9.15–10.45</b><br>Seminarium magisterskie (D), prof. M. Wardzyński                                                                    | S  | 0.10 |
|                                                                                                                                             |              |                 |                                                                                                                                                                      |              |                  |                                                                |              |     |                                                                                                                                         |    |      | <b>9.45-11.15</b><br>Seminarium magisterskie (D), prof. J. Adamski                                                                       | S  | 2.06 |
| <b>11.30-13.00</b><br>Szkoly humanistyki XX w. grupa 1, dr hab. M. Salwa                                                                    | ĆW           | 106             | <b>11.30-13.00</b><br>Art and the Senses (I), prof. B. Arciszewska                                                                                                   | WE / O G U N | 106              | <b>11.30-13.00</b>                                             |              |     | <b>11.30-13.00</b><br>Seminarium magisterskie (N), prof. I. Luba                                                                        | S  | 2.06 | <b>11.30-13.00</b><br>Rozważania o rzeźbie, prof. Pieńkos                                                                                | SP | 2.03 |
|                                                                                                                                             |              |                 |                                                                                                                                                                      |              |                  |                                                                |              |     |                                                                                                                                         |    |      | Rzeźba nowożytna. Warsztat historyka kultury materialnej i sztuki - wykład z elementami ćwiczeń (wizyty zewnętrzne), prof. M. Wardzyński | SP | 2.06 |
| <b>13.15-14.45</b><br><br>Szkoly humanistyki XX w. grupa 2, dr hab. M. Salwa<br><br>Sztuka a kolekcjonerstwo (XIV-XVII w.), prof. A. Ziemia | ĆW<br><br>WE | 106<br><br>1.03 | <b>13.15-14.45</b><br><br>Seminarium magisterskie (D), prof. W. Tygielski<br><br>Relacje w obrazie, relacja z obrazem w sztuce późnego średniowiecza, dr Z. Gyalókay | S<br><br>SP  | 1.03<br><br>0.10 | <b>13.15-14.45</b>                                             |              |     | <b>13.15-14.45</b><br><br>Kobiety artystki w II Rzeczypospolitej: wykształcenie, aktywność, pozycja – na tle europejskim, prof. I. Luba | SP | 2.06 | <b>13.15-14.45</b><br><br>Jak niemiecka jest niemiecka sztuka po 1945 roku?, dr J. Balisz-Schmelz                                        | WE | 105  |

| PONIEDZIAŁEK                                                            |   |     | sala | WTOREK                                                                                                       |    |      | sala | ŚRODA              |  |  | sala | CZWARTEK                                                          |   |      | sala | PIĄTEK                                                                   |   |      | sala |
|-------------------------------------------------------------------------|---|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|------|--------------------|--|--|------|-------------------------------------------------------------------|---|------|------|--------------------------------------------------------------------------|---|------|------|
| <b>15.00-16.30</b>                                                      |   |     |      | <b>15.00-16.30</b><br>Apokalipsy - obrazy końca świata w sztuce europejskiej, prof. A. Sulikowska-Belczowska | SP | 1.03 |      | <b>15.00-16.30</b> |  |  |      | <b>15.00-16.30</b><br>Seminarium magisterskie (N), prof. A. Lajus | S | 2.03 |      | <b>15.00-16.30</b><br>Seminarium magisterskie (D), prof. G. Jurkowlaniec | S | 0.10 |      |
|                                                                         |   |     |      | Seminarium magisterskie (N), dr hab. M. Czapelski                                                            | S  | 2.03 |      |                    |  |  |      |                                                                   |   |      |      | Seminarium magisterskie (N), prof. A. Jakubowska                         | S | 1.03 |      |
| <b>16.45-18.15</b><br>Seminarium magisterskie (N), prof. R. Kasperowicz | S | 108 |      | <b>16.45-18.15</b><br>Seminarium magist. (D), prof. A. Sulikowska-Belczowska                                 | S  | 2.03 |      | <b>16.45-18.15</b> |  |  |      |                                                                   |   |      |      | <b>16.45-18.15</b>                                                       |   |      |      |

sale 0.10, 1.03, 2.03, 2.06 – siedziba IHS, budynek porektorski

sale 108, 206 – siedziba WNKS

sala 105, 106 - stary BUW

MNW – Muzeum Narodowe

W – wykład

ĆW – ćwiczenia

K – konwersatorium

KK – zajęcia z historii kultury