

PLAN ZAJĘĆ IHS UW, ROK. AKAD. 2026/2027, SEMESTR ZIMOWY – II ROK STUDIÓW I STOPNIA

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK												
		sala			sala			sala			sala			sala										
9.45-11.15			9.45-11.15 Kultura wizualna XVIII-wiecznej Anglii: epoka wczesno-georgiańska (c. 1700-1760), dr hab. B. Arciszewska, prof. ucz.			9.45-11.15 Historia sztuki nowożytnej polskiej, dr R. Sulewska			9.45-11.15			9.45-11.15 Wojny XX w. Perspektywa kulturowa, prof. dr hab. J. Kochanowski												
			K	2.03				W	108				KK	2.06										
11.30-13.00 Proseminarium licencjackie (N), dr P. Kułak			PS	1.03	11.30-13.00 Społeczeństwo i czas wolny w XIX wieku, mgr A. Goluch			KK	0.10	11.30-13.00 Warsztat badawczy historyka sztuki..., gr. I, dr M. Czekanowska-Gutman			ĆW	0.10	11.30-13.00 Łacina, mgr D. Sutkowska			ĆW	108	11.30-13.00 Polski szlachcic a sztuka w epoce nowożytnej, mgr K. Morawski			K	108
Proseminarium licencjackie (N), dr W. Szymański			PS	2.03	Ćwiczenia z wyobraźni - w galeriach MNW, prof. A. Ziembra			K	MNW	Proseminarium licencjackie (N), dr K. Dworniczak, dr J. Smalcerz			PS	2.03										
13.15-14.45 Dzieje myśli o sztuce, prof. dr hab. R. Kasperowicz			W	108	13.15-14.45 Proseminarium licencjackie (D), dr Z. Gyalóky			PS	2.06	13.15-14.45 Proseminarium lic. (D) dr M. Smoliński, dr R. Sulewska			PS	108	13.15-14.45 Śmierć i upamiętnienie w nowożytnej Polsce, dr R. Sulewska			K	2.06	13.15-14.45 Proseminarium licencjackie (D), dr M Herman			PS	0.10
					Anioł, lalka salonowa, emancypantka – kulturowa historia wizerunków i wyobrażeń na temat kobiet w XIX i na początku XX w., mgr A. Goluch			KK	0.10	Ikonografia władzy. Rzeczpospolita a reszta Europy, prof.dr hab. W. Tygielski			KK	2.06										
					Kultura religijna średniowiecza, dr hab. K. Skwierczyński, profesor uczelni			KK	2.03															

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK								
		sala			sala			sala			sala			sala						
15.00-16.30			15.00-16.30 Historia sztuki nowożytnej powszechnej, dr M. Smoliński			W	106	15.00-16.30 Warsztat badawczy historyka sztuki. ..., gr. II, dr M. Czekanowska-Gutman			ĆW	0.10	15.00-16.30 Sztuka Gdańska przełomu XVI i XVII wieku, dr R. Sulewska			K	2.06	15.00-16.30		
								Barbarzyńcy Europy wobec świata śródziemnomorskiego, prof. dr hab. W. Nowakowski			KK	1.03								
16.45-18.15			16.45-18.15					16.45-18.15					17.00-18.30 Visual Literacy			K	online	16.45-18.15		

sale 0.10, 1.03, 2.03, 2.06 – siedziba IHS, budynek porektorski

sale 108, 206 – siedziba WNKS

sala 105, 106 - stary BUW

MNW – Muzeum Narodowe

W – wykład

ĆW – ćwiczenia

K – konwersatorium

KK – zajęcia z historii kultury

PS – proseminarium