

PLAN ZAJĘĆ IHS UW, ROK. AKAD. 2026/2027, SEMESTR ZIMOWY – II ROK STUDIÓW II STOPNIA

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
	sala			sala			sala		sala		sala		sala	
9.45-11.15			9.45-11.15			9.45-11.15			9.45-11.15 Klasycyzm w niderlandzkiej architekturze XVII w. oraz jego oddziaływanie, mgr K. Morawski	SP	1.03	9.45-11.15 Średniowieczny Paryż: miasto i sztuka 1130–1270, prof. J. Adamski	WE/ OGU N	106
11.30-13.00 Szkoly humanistyki XX w., gr. I, dr hab. M. Salwa, prof. ucz.	K	2.06	11.30-13.00 Art and the Senses in Early Modern Europe (1400-1600), dr hab. B. Arciszewska, prof. ucz. Iter Romanum. Rzym w kulturze polskiej, prof. W. Tygielski	WE / OG UN WE	108 1.03	11.30-13.00 Niebezpieczne związki sztuki z polityką w 20. w., dr hab. I. Luba, prof. ucz.	SP	106	11.30-13.00 Seminarium magisterskie (D), dr hab. M. Wardzyński, prof. ucz.	S	1.03	11.30-13.00 Seminarium magisterskie (N), prof. A. Jakubowska Seminarium magisterskie (N), prof. M. Lachowski	S S	2.03 2.06
13.15-14.45 Szkoly humanistyki XX w., gr. II, dr hab. M. Salwa, prof. ucz.	K	2.06	13.15-14.45 Seminarium magisterskie (D), dr hab. B. Arciszewska, prof. ucz. Seminarium magisterskie (D), Mieszkańcy Rzeczypospolitej w podróży po Europie, prof. dr hab. W. Tygielski	S S	108 1.03	13.15-14.45 Proseminarium magisterskie (N), dr hab. M. Czapelski Proseminarium magisterskie (N), dr hab. I. Luba, prof. ucz.	S S	2.06 2.03	13.15–14.45 Warsztat badaczy rzeźby nowożytnej. Od źródeł i geografii do prób syntezy w Rzeczypospolitej, dr hab. M. Wardzyński, prof. ucz. Seminarium magisterskie (N), prof. dr hab. J. Kochanowski	WE S	1.03 2.03	13.15-14.45 Artystki. Biografie. Monografie. Retrospekt ywy, prof. dr hab. A. Jakubowska	SP	2.03

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
		sala			sala			sala			sala			sala
15.00-16.30 Impresjoniści u źródeł, prof. dr hab. A. Pieńkos	SP	108	15.00-16.30 Seminarium magisterskie (N), dr hab. A. Lajus, prof. ucz.	S	2.03	15.00-16.30			15.00-16.30 Ilustracja w książce dla dziecka 1944-1989, dr P. Kułak	SP	108	15.00-16.30 Seminarium magisterskie (D), prof. dr hab. G. Jurkowlaniec	S	1.03
16.45-18.15 Seminarium magisterskie (N), prof. dr hab. R. Kasperowicz	S	1.03	16.45-18.15 Rysowniczkini, ilustratorki, plakacistki – grafika użytkowa w kręgu zainteresowań	WE / OG UN	108	16.45-18.15			16.45-18.15 Art and Emancipation of Women in Eastern Europe, prof. dr hab. A. Jakubowska	WE / OG UN	106	16.45-18.15		
Seminarium magist. (D), prof. dr hab. A. Sulikowska-Belczo w ska	S	2.03	polkskich artystek w latach 1944-1989, dr P. Kułak											

sale 0.10, 1.03, 2.03, 2.06 – siedziba IHS, budynek porektorski

sale 108, 206 – siedziba WNKS

sala 105, 106 - stary BUW

MNW – Muzeum Narodowe

W – wykład

ĆW – ćwiczenia

S – seminarium

SP – specjalizacja

WE – wykład z epok

OGUN – zajęcia ogólnouniwersyteckie (dla osób spoza IHS UW)