

PLAN ZAJĘĆ IHS UW, ROK. AKAD. 2026/2027, SEMESTR LETNI – I ROK STUDIÓW I STOPNIA

PONIEDZIAŁEK			sala		WTOREK		sala		ŚRODA			sala		CZWARTEK		sala		PIĄTEK			sala	
9.45-11.15 Przedmiot i metody historii sztuki, dr hab. G. Świtek, prof. ucz.			W	108	9.45-11.15 Historia sztuki starożytnej dr hab. M. Rekowska, prof. ucz.		W	108	9.45-11.15 Wstęp do technik i terminologii architektury, gr. I dr W. Szymański, mgr K. Morawski		ĆW	0.10	9.45-11.15 Historie wizualne XX w, prof. dr hab. Jerzy Kochanowski Dewocjonaalia w sztuce i kulturze późnego średniowiecza, mgr K. Szymankiewicz		KK K	2.06 0.10	9.45-11.15 Ikony - technologia, ikonografia, warsztaty i szkoły (MNW), prof. dr hab. A. Sulikowska-Belczowska Warszawa XIX i XX w. Perspektywa kulturowa, prof. dr hab. Jerzy Kochanowski		K KK	MN W 2.06		
11.30-13.00 Przedmiot i metody historii sztuki,dr hab. G. Świtek, prof. ucz.			W	108	11.30-13.00 Ikonografia sztuki średniowiecznej - ćwiczenia w MNW, prof. dr hab. A. Ziembra Film i literatura piękna jako źródła historyczne w badaniach nad XIX i XX wiekiem, mgr A. Goluch-Dobosz		K KK	MNW 2.03	11.30-13.00 Wstęp do technik i terminologii architektury, gr. II dr W. Szymański, mgr K. Morawski Europa przed średniowieczem, prof. dr hab. W. Nowakowski		ĆW KK	0.10 1.03	11.30-13.00 Ikonografia nowożytna i nowoczesna, dr K. Mroziejewicz		W	106	11.30-13.00 Wstęp do technik i terminologii sztuk plastycznych, gr. I, dr J. Smalczer		ĆW	2.06		

PONIEDZIAŁEK			WTOREK			ŚRODA			CZWARTEK			PIĄTEK		
sala			sala			sala			sala			sala		
13.15-14.45 Wstęp do nowoczesnych technik i mediów, dr W. Szymański	W	106	13.15-14.45 Sztuka dawna w perspektywie feministycznej - wprowadzenie, mgr K. Morawski	K	0.10	13.15-14.45 Wstęp do technik i terminologii architektury, gr. III dr W. Szymański, mgr K. Morawski	ĆW	0.10	13.15-14.45 Łacina (gr. I) mgr D. Sutkowska	ĆW	108	13.15-14.45 Wstęp do technik i terminologii sztuk plastycznych, gr. II, dr J. Smalcerz	ĆW	2.06
15.00-16.30 Historia sztuki wczesnochrześcijańskiej i bizantyjskiej, prof. dr hab. A. Sulikowska-Belczowska	W	106	15.00-16.30 Historia sztuki średniowiecznej powszechnej, dr Z. Gyalókay	W	108	15.00-16.30			15.00-16.30 Łacina (gr. II) mgr D. Sutkowska	ĆW	108	15.00-16.30 Wstęp do technik i terminologii sztuk plastycznych, gr. III, dr J. Smalcerz	ĆW	2.06
16.45-18.15 Sztuka islamu VII–XV w.: szlaki kultury od Bagdadu po Al-Andalus, dr M. Pinker	K	2.06	16.45-18.15 Analiza dzieła sztuki średniowiecznej, dr Z. Gyalókay	K	108				16.45-18.15 Historia filozofii dr hab. M. Kozłowski, prof. ucz.	W	108	16.45-18.15		

sale 0.10, 1.03, 2.03, 2.06 – siedziba IHS, budynek porektorski

sale 108, 206 – siedziba WNKS

sala 105, 106 - stary BUW

MNW – Muzeum Narodowe

W – wykład

ĆW – ćwiczenia

K – konwersatorium

KK – zajęcia z historii kultury